

A história é inspirada na pesquisa dos alunos em contexto escolar e comunidade educativa para mudar hábitos e alertar para a sustentabilidade. A história tem como personagens duas gotas, a água e o óleo e o contexto entre dois colegas de turma na sala de aula em que o conteúdo programático dado na respetiva aula é a importância da preservação do Planeta terra e a recolha e aproveitamento de óleos alimentares usados e outros resíduos que permitem ser transformados em Biocombustíveis, aliados à mobilidade sustentável, em que um dos alunos está com muita atenção à aula e o outro aluno está desatento a dormir, quando acaba a aula o aluno que esteve desatento pergunta ao colega que gostava de saber como se reutiliza o óleo alimentar, e o outro colega que esteve atento à aula explica e faz um resumo da matéria da aula, entretanto o colega quando explica a aula desenvolve uma história com uma curta-metragem entre duas gotas “a gota água e a gota de óleo” em que as duas gotas muito tristes conversam entre si no fundo do oceano coabitando com uma baleia onde a gota de óleo nunca deveria estar, mas como a aula foi muito educativa e alertou que colocar o óleo de cozinha corretamente no óleo para ser reutilizado para fazer sabão etc., o aluno que não esteve atento à aula finalmente percebeu a importância da gota de óleo ser colocada no lugar correto para preservar o meio ambiente e a sustentabilidade, no contexto da curta-metragem a gota de água e a gota de óleo assistindo ao argumento do que se passou na aula comentam que “ainda bem que os alunos perceberam a importância da reutilização do óleo e não vão repetir a situação.

A turma na entrega do trabalho BD agradeceu a importância de elaboração e participação no projeto, explicando que resultou em novos hábitos e métodos para a preservação em prol de ajuda ao meio ambiente.